



Comune di  
Cervo



Comune di  
Diano Arentino



Comune di  
Diano Castello



Comune di  
San Bartolomeo al Mare



Comune di  
Villa Faraldi

**FUNZIONI DELEGATE IN MATERIA DI PAESAGGIO (art.9 della L.R.n.13/2014)**  
**SERVIZIO GESTITO IN FORMA ASSOCIATA DAL COMUNE DI SAN BARTOLOMEO AL MARE**  
**Convenzione in data 20 gennaio 2015**

San Bartolomeo al Mare, 29 gennaio 2018

**COMMISSIONE LOCALE PER IL PAESAGGIO**

**Seduta n° 34 del 29 gennaio 2018**

**VERBALE DI DELIBERAZIONE**

L'anno **duemiladiciotto** il giorno **ventinove** del mese di **gennaio** alle ore **10.30** nella Casa Comunale, presso l'ufficio tecnico distaccato in Via Aurelia, debitamente convocata si è riunita la Commissione Locale per il Paesaggio del servizio gestito in forma associata dal Comune di San Bartolomeo al Mare – Funzioni Delegate in Materia di Paesaggio, del Comune di Cervo, Diano Arentino, Diano Castello, San Bartolomeo al Mare e Villa Faraldi.

Risultano presenti:

<i>N°</i>	<i>NOMINATIVO</i>	<i>CARICA</i>	<i>PRESENTE</i>	<i>ASSENTE</i>
1	Dott. Arch. Fiorenzo Marino	Presidente	no	sì
2	Dott. Arch. Mario Clemente Rossi	Vice Presidente	sì	no
3	Dott. Geol. Lionello Belmonte	Commissario	sì	no
4	Dott. For. Alberto Gabrielli	Commissario	sì	no
5	Dott. Ing. Tiziano De Silvestri	Commissario	sì	no

Svolge funzione di Segretario l'architetto Dott. Fabrizio Mo, Responsabile del settore SUE di San Bartolomeo al Mare.

Il Segretario, constatata quindi la presenza del numero legale degli intervenuti, dichiara aperta la seduta ed invita la Commissione Locale per il Paesaggio ad esaminare le pratiche all'ordine del giorno.

**LA COMMISSIONE LOCALE PER IL PAESAGGIO**

VISTO il decreto legislativo 42/2004 & smi;

VISTO la L.R. 13/2014;

VISTO il Regolamento Edilizio Comunale;

VISTO la Convenzione stipulata in data 20 gennaio 2015 tra i Comuni di Cervo, Diano Arentino, Diano Castello, San Bartolomeo al Mare e Villa Faraldi;

VISTO il Decreto del Sindaco del Comune di San Bartolomeo al Mare, prot. N. 2034 in data 04/03/2015 relativo alla nomina del Responsabile Tecnico del Procedimento Paesaggistico;

**EMETTE**

per ciascuno di essi il proprio parere come di seguito specificato:

**Commissione Locale Per il Paesaggio n. 34 del 29 gennaio 2018**

**Pratica n. 1**

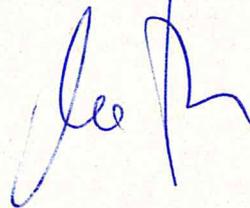
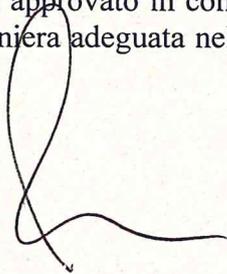
Pratica n. 1905/2017 – comune di Cervo

Oggetto: Autorizzazione Paesaggistica per la costruzione di un parcheggio pubblico e privato in Via Solitario delle Alpi.

Richiedente: Società ALCE srl.

Note: Assume la presidenza l'Arch. Mario Clemente Rossi.

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità esprime parere favorevole in quanto l'intervento risulta coerente con quanto approvato in conferenza dei servizi nonché sotto il profilo paesaggistico si presenta inserito in maniera adeguata nel contesto senza particolari conflitti con le condizioni di cui al DM 03/07/62.



**Commissione Locale Per il Paesaggio n. 34 del 29 gennaio 2018**

**Pratica n. 2**

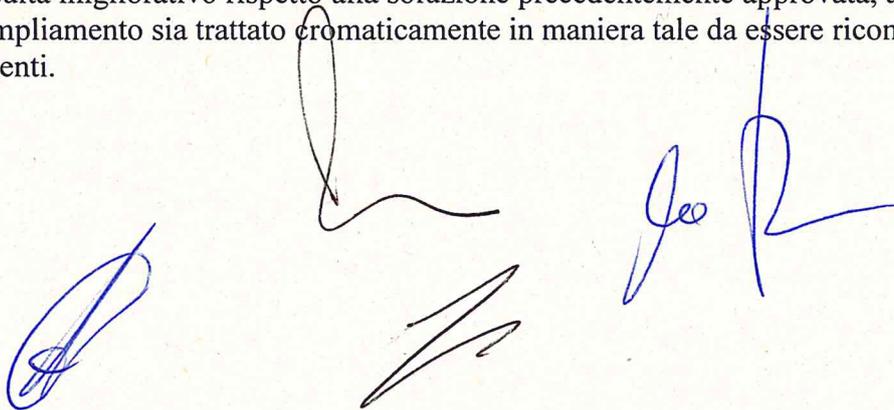
Pratica n. 83/2017 – comune di Diano Castello

Oggetto: Autorizzazione Paesaggistica per opere di variante all'Autorizzazione Paesaggistica n. 72/2015 per opere di ampliamento ai sensi dell'art. 3 della L.R. 49/2009 & smi.

Richiedente: Kanz Julian, Adduasio Linda.

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità esprime parere favorevole in quanto l'intervento risulta migliorativo rispetto alla soluzione precedentemente approvata, a condizione che il volume in ampliamento sia trattato cromaticamente in maniera tale da essere riconoscibile rispetto ai volumi esistenti.

Four handwritten signatures in blue ink are present below the text. From left to right: a circular signature, a signature starting with a large 'L', a signature starting with 'Jo', and a signature starting with 'R'.

**Commissione Locale Per il Paesaggio n. 34 del 29 gennaio 2018**

**Pratica n. 3**

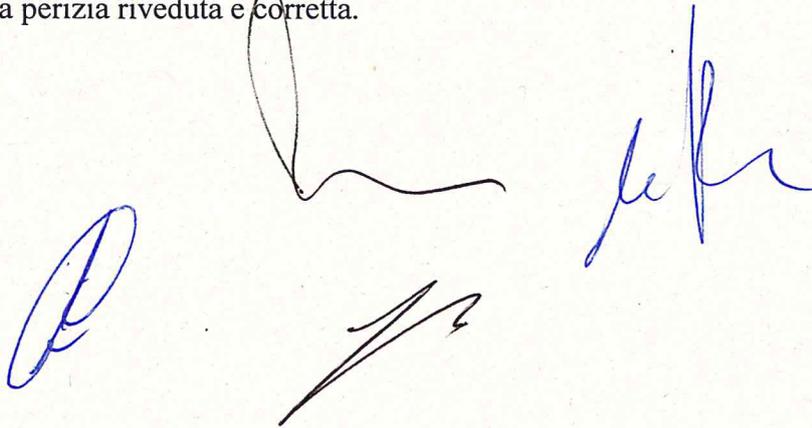
Pratica n. 49/2017 – comune di San Bartolomeo al Mare

Oggetto: Accertamento di Compatibilità Paesaggistica per opere realizzate in difformità dal titolo.

Richiedente: Arimondo Rosella.

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità esprime parere favorevole al mantenimento delle opere in quanto le stesse non alterano sostanzialmente l'assetto architettonico e l'inserimento nel paesaggio oggetto di tutela. Vista la perizia prodotta in data 20/12/2017 prot. 12095, la Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità la ritiene incongrua in quanto si ravvede un incremento di valore maggiormente corposo rispetto a quanto prospettato, si richiede pertanto una nuova perizia riveduta e corretta.

Four handwritten signatures in blue ink are present below the text. From left to right: a stylized signature starting with a large 'A', a signature starting with a large 'L', a signature starting with a large 'M', and a signature starting with a large 'P'.

**Commissione Locale Per il Paesaggio n. 34 del 29 gennaio 2018**

**Pratica n. 4**

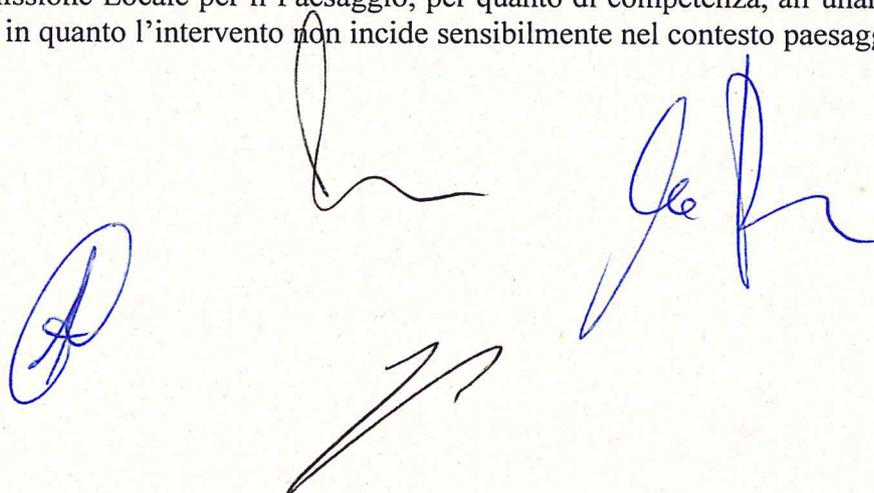
Pratica n. 2112/2017 – comune di Cervo

Oggetto: Autorizzazione Paesaggistica per opere di ampliamento volumetrico ai sensi dell'art. 3 della L.R. 49/2009 & smi.

Richiedente: Castellano Michele.

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, per quanto di competenza, all'unanimità esprime parere favorevole in quanto l'intervento non incide sensibilmente nel contesto paesaggistico oggetto di tutela.

Four handwritten signatures in blue ink are present on the page. One signature is on the left, enclosed in a circle. Another is in the center, and two are on the right, one above the other. A fourth signature is located below the central one.

**Commissione Locale Per il Paesaggio n. 34 del 29 gennaio 2018**

**Pratica n. 5**

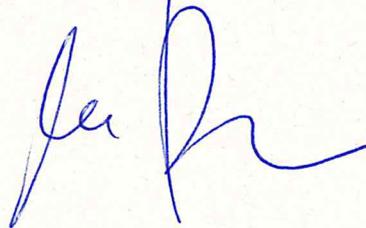
Pratica n. 2115/2017 – comune di Cervo

Oggetto: Autorizzazione Paesaggistica per la realizzazione di una nuova struttura della Comunità Genitore – Bambino denominata Regina Pacis.

Richiedente: Parrocchia San Giovanni Battista di Cervo.

Note: Assume la presidenza il Dott. For. Alberto Gabrielli. In qualità di tecnico progettista l'Arch. Mario Clemente Rossi chiede di essere sentito e relazionare la pratica in esame, viene sentito ed esce per l'esame ed il parere di competenza.

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità esprime parere favorevole in quanto l'intervento molto lineare ben si inserisce nel contesto, anche dal punto di vista cromatico, e risulta conforme alle prescrizioni del vincolo entro cui ricade, nonché alla disciplina paesaggistica attualmente in vigore.



**Commissione Locale Per il Paesaggio n. 34 del 29 gennaio 2018**

**Pratica n. 6**

Pratica n. 262/2017 – comune di Cervo

Oggetto: Autorizzazione Paesaggistica per la realizzazione di modifiche esterne consistenti nella realizzazione di una nuova pavimentazione e di un parapetto.

Richiedente: Maggi Gianfranco.

Note: Entra l'Arch. Mario Clemente Rossi, e riassume la presidenza.

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità esprime parere favorevole in quanto l'intervento risulta di lieve entità e non particolarmente incidente.

Four handwritten signatures in blue ink are visible on the page. The first signature on the left is in black ink and appears to be 'Maggi'. The other three signatures are in blue ink and are more stylized, likely representing the members of the Commission mentioned in the text.

**Commissione Locale Per il Paesaggio n. 34 del 29 gennaio 2018**

**Pratica n. 7**

Pratica n. 44/2017 – comune di San Bartolomeo al Mare

Oggetto: Autorizzazione Paesaggistica per la modifica di un impianto di tele radiocomunicazioni denominato IM 334 Diano San Giacomo.

Richiedente: Società Wind Tre spa.

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità esprime parere favorevole data l'esigua entità delle opere che non contrastano con le motivazioni di tutela del vincolo.

Three handwritten signatures in blue ink are present on the page. The first signature on the left is a stylized, cursive mark. The second signature in the middle is a more complex, flowing cursive script. The third signature on the right is also a cursive script, appearing to be a name or set of initials.

**Commissione Locale Per il Paesaggio n. 34 del 29 gennaio 2018**

**Pratica n. 8**

Pratica n. 2114/2017 – comune di Cervo

Oggetto: Autorizzazione Paesaggistica per l'ampliamento di un fabbricato residenziale e realizzazione di piscina.

Richiedente: Rossi Stefania.

Note: Esce il geologo Lionello Belmonte.

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità esprime parere favorevole in quanto l'intervento si inserisce coerentemente nel contesto.

A handwritten signature in blue ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the end, positioned in the lower middle of the page.

**Commissione Locale Per il Paesaggio n. 34 del 29 gennaio 2018**

**Pratica n. 9**

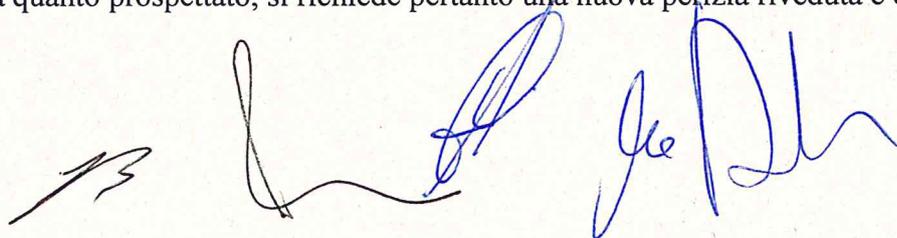
Pratica n. 2109/2017 – comune di Cervo

Oggetto: Accertamento di Compatibilità Paesaggistica per la sostituzione e lo spostamento di ringhiere.

Richiedente: Ferrero, Biamino, Bernardi, Iozzelli, Rozzo, Chiesa.

Note: Entra il geologo Lionello Belmonte.

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità esprime parere favorevole al mantenimento delle opere in quanto l'entità non modificativo dell'assetto generale della struttura. Vista la perizia prodotta in data 04/01/2018 prot. 105, la Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità la ritiene incongrua in quanto si ravvede un incremento di valore maggiormente corposo rispetto a quanto prospettato, si richiede pertanto una nuova perizia riveduta e corretta.

Four handwritten signatures in blue ink, arranged horizontally. The first signature is a simple, stylized 'B'. The second is a more complex, flowing signature. The third and fourth are also complex, with the fourth appearing to start with 'Je'.

**Commissione Locale Per il Paesaggio n. 34 del 29 gennaio 2018**

**Pratica n. 10**

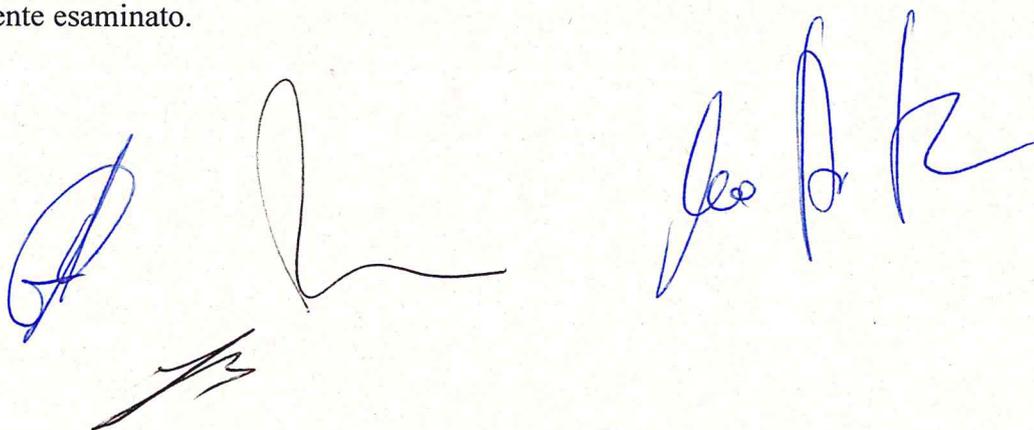
Pratica n. 23/2017 – comune di San Bartolomeo al Mare

Oggetto: Autorizzazione Paesaggistica per demolizione e ricostruzione di un fabbricato ai sensi dell'art. 7 della L.R. 49/2009 & smi.

Richiedente: Lantero Laura, Tassi Maria Sabina.

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità esprime parere favorevole in merito alla nuova soluzione progettuale in quanto non vi sono modifiche sostanziali in quanto precedentemente esaminato.

The image shows four handwritten signatures in blue ink. On the left, there is a signature that appears to be 'Lantero Laura'. To its right is a signature that appears to be 'Tassi Maria Sabina'. Further to the right, there are two more signatures, one of which is more stylized and appears to be 'Lantero Laura' again, and the other is a shorter signature.

**Commissione Locale Per il Paesaggio n. 34 del 29 gennaio 2018**

**Pratica n. 11**

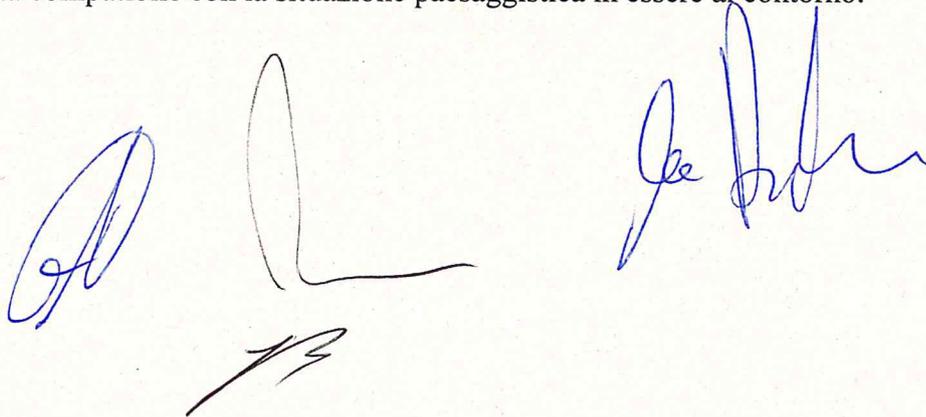
Pratica n. 94/2017 – comune di Diano Castello

Oggetto: Autorizzazione Paesaggistica per l'installazione di pannelli solari integrati ed aderenti su copertura a falde inclinate.

Richiedente: Perano Ermanno.

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità esprime parere favorevole in quanto l'intervento risulta compatibile con la situazione paesaggistica in essere al contorno.

Three handwritten signatures in blue ink are present on the page. The first signature on the left is a stylized, cursive 'P'. The second signature in the middle is a simple, horizontal line with a small loop at the end. The third signature on the right is a more complex, cursive signature with multiple loops and a long tail.

**Commissione Locale Per il Paesaggio n. 34 del 29 gennaio 2018**

**Pratica n. 12**

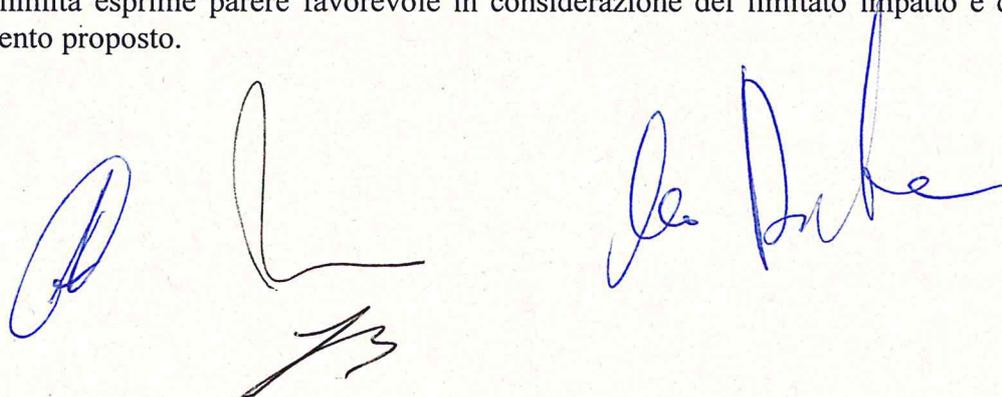
Pratica n. 101/2017 – comune di Diano Castello

Oggetto: Autorizzazione Paesaggistica per demolizione e ricostruzione ai sensi dell'art. 6 e 7 della L.R. 49/2009 & smi, realizzazione di piscina e sistemazione del verde.

Richiedente: Società Agricola Carli srl.

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, vista l'attestazione di procedibilità del 12/01/2018 prot. 288, all'unanimità esprime parere favorevole in considerazione del limitato impatto e della qualità dell'intervento proposto.

Three handwritten signatures in blue ink are present on the page. The first signature on the left is a stylized, circular mark. The second signature in the middle is a simple, horizontal line with a small loop at the end. The third signature on the right is a more complex, cursive signature with multiple loops and a long tail.

**Commissione Locale Per il Paesaggio n. 34 del 29 gennaio 2018**

**Pratica n. 13**

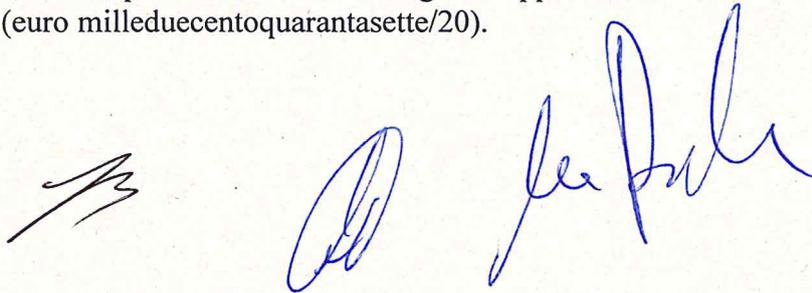
Pratica n. 2116/2017 – comune di Cervo

Oggetto: Accertamento di Compatibilità Paesaggistica per interventi eseguiti in difformità.

Richiedente: Roncallo Giacomo Bruno.

Note: Assume la presidenza il Dott. For. Alberto Gabrielli. Esce l'Arch. Mario Clemente Rossi.

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità esprime parere favorevole al mantenimento delle opere in quanto non peggiorativi rispetto a quanto autorizzato. Vista la perizia prodotta in data 09/01/2018 prot. 222 si ritiene congrua l'applicazione della sanzione paesaggistica pari ad €. 1.247,20 (euro milleduecentoquarantasette/20).

Three handwritten signatures in blue ink are present below the text. The first signature on the left is a stylized, cursive mark. The middle signature is a circular, looped mark. The signature on the right is a more complex, cursive signature that appears to read 'G. Gabrielli'.

**Commissione Locale Per il Paesaggio n. 34 del 29 gennaio 2018**

**Pratica n. 14**

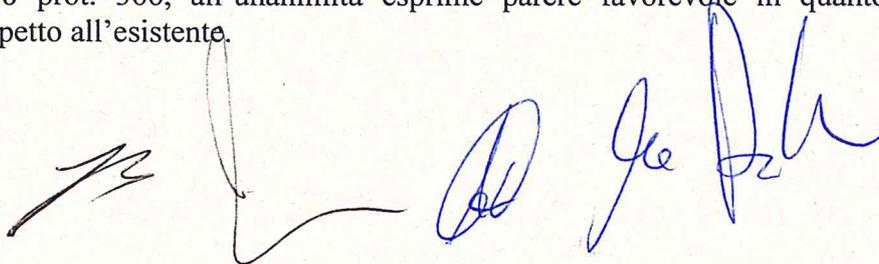
Pratica n. 48/2017 – comune di San Bartolomeo al Mare

Oggetto: Autorizzazione Paesaggistica per il rifacimento di un dehors.

Richiedente: Ristobar G & G.

Note: Entra l'Arch. Mario Clemente Rossi, e riassume la presidenza.

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, vista la documentazione integrativa prodotta in data 11/01/2018 prot. 366, all'unanimità esprime parere favorevole in quanto l'intervento è migliorativo rispetto all'esistente.

The image shows five distinct handwritten signatures in blue ink, arranged horizontally. From left to right: the first is a stylized, cursive signature; the second is a more formal, blocky signature; the third is a circular signature; the fourth is a signature with a prominent 'G' and 'G'; and the fifth is a signature with a prominent 'M' and 'R'.

**Commissione Locale Per il Paesaggio n. 34 del 29 gennaio 2018**

**Pratica n. 15**

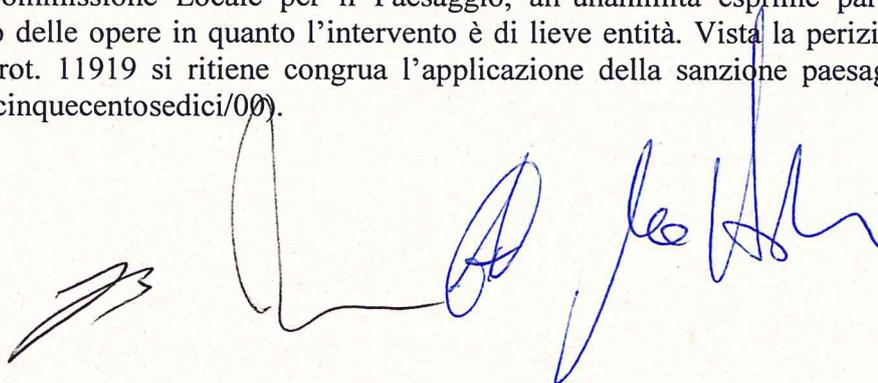
Pratica n. 88/2017 – comune di Diano Castello

Oggetto: Accertamento di Compatibilità Paesaggistica per opere eseguite in difformità dal titolo.

Richiedente: Morellon Claude, Venturi Eliane.

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità esprime parere favorevole al mantenimento delle opere in quanto l'intervento è di lieve entità. Vista la perizia prodotta in data 15/12/2017 prot. 11919 si ritiene congrua l'applicazione della sanzione paesaggistica pari ad € 516,00 (euro cinquecentosedici/00).

A handwritten signature in blue ink, consisting of several stylized, overlapping loops and lines, positioned below the text of the opinion.

**Commissione Locale Per il Paesaggio n. 34 del 29 gennaio 2018**

**Pratica n. 16**

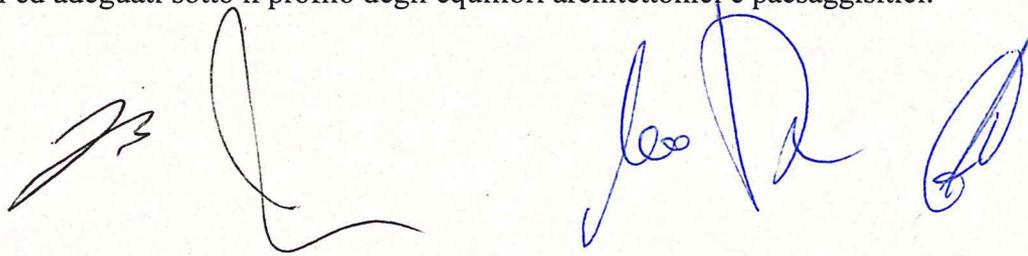
Pratica n. 6761/2017 – comune di Diano Castello

Oggetto: Autorizzazione Paesaggistica per demolizione ricostruzione ed ampliamento volumetrico, realizzazione parcheggio pubblico.

Richiedente: Vigetti Cesare, Comune di Diano Castello.

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità sospende l'esame della pratica in quanto risultano mancare alla completezza della documentazione alcuni elaborati; in via del tutto preliminare l'intervento così formulato parrebbe non inserirsi coerentemente con il contesto oggetto di tutela e con le emergenze monumentali e paesaggistiche facenti parte del sistema di sicuro pregio. Si ravvede infatti un eccesso di superfici pavimentate ed un elevato insistenza di elementi non coerenti con le esigenze di tutela ed inoltre il volume e la piscina proposti parrebbero non proporzionati ed adeguati sotto il profilo degli equilibri architettonici e paesaggistici.

The image shows four handwritten signatures. The first two are in black ink, and the last two are in blue ink. They are arranged horizontally across the page.

Il presente verbale si compone, compresa la presente, di n. 18 pagine.

**Letto, approvato e sottoscritto.**

IL PRESIDENTE

Dott. Arch. Fiorenzo Marino

\_\_\_\_\_

IL VICE PRESIDENTE

Dott. Arch. Mario Clemente Rossi

\_\_\_\_\_

I MEMBRI

Dott. Geol. Lionello Belmonte

Dott. For. Alberto Gabrielli

Dott. Ing. Tiziano De Silvestri

*IL SEGRETARIO*

Dott. Fabrizio Mo

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

*IL RESPONSABILE TECNICO DEL PROCEDIMENTO PAESAGGISTICO*

Geometra Alessandra Ascheri

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_