



Comune di
Cervo



Comune di
Diano Arentino



Comune di
Diano Castello



Comune di
San Bartolomeo al Mare



Comune di
Villa Faraldi

FUNZIONI DELEGATE IN MATERIA DI PAESAGGIO (art.9 della L.R.n.13/2014)
SERVIZIO GESTITO IN FORMA ASSOCIATA DAL COMUNE DI SAN BARTOLOMEO AL MARE
 Convenzione in data 20 gennaio 2015

San Bartolomeo al Mare, 18/12/2017

COMMISSIONE LOCALE PER IL PAESAGGIO

Seduta n° 33 del 18/12/2017

VERBALE DI DELIBERAZIONE

L'anno **duemiladiciassette** il giorno **diciotto** del mese di **dicembre** alle ore **11.30** nella Casa Comunale, presso l'ufficio tecnico distaccato in Via Aurelia, debitamente convocata si è riunita la Commissione Locale per il Paesaggio.

Risultano presenti:

N°	<i>NOMINATIVO</i>	<i>CARICA</i>	<i>PRESENTE</i>	<i>ASSENTE</i>
1	Dott. Arch. Fiorenzo Marino	Presidente	sì	no
2	Dott. Arch. Mario Clemente Rossi	Vice Presidente	sì	no
3	Dott. Geol. Lionello Belmonte	Commissario	no	sì
4	Dott. For. Alberto Gabrielli	Commissario	sì	no
5	Dott. Ing. Tiziano De Silvestri	Commissario	sì	no

Svolge funzione di Segretario l'architetto Dott. Fabrizio Mo, Responsabile del SUE di San Bartolomeo al Mare.

Il Segretario, constatata la presenza del numero legale degli intervenuti, dichiara aperta la seduta ed invita la Commissione ad esaminare le pratiche all'ordine del giorno.

LA COMMISSIONE LOCALE PER IL PAESAGGIO

VISTO il decreto legislativo 42/2004 & smi;

VISTO la L.R. 13/2014;

VISTO il Regolamento Edilizio Comunale;

VISTO la Convenzione stipulata in data 20 gennaio 2015 tra i Comuni di Cervo, Diano Arentino, Diano Castello, San Bartolomeo al Mare e Villa Faraldi;

EMETTE

per ciascuno di essi il proprio parere come di seguito specificato:

Commissione Locale Per il Paesaggio n. 33 del 18/12/2017

Pratica n. 1

Pratica n. 86/2017 – comune di Diano Castello

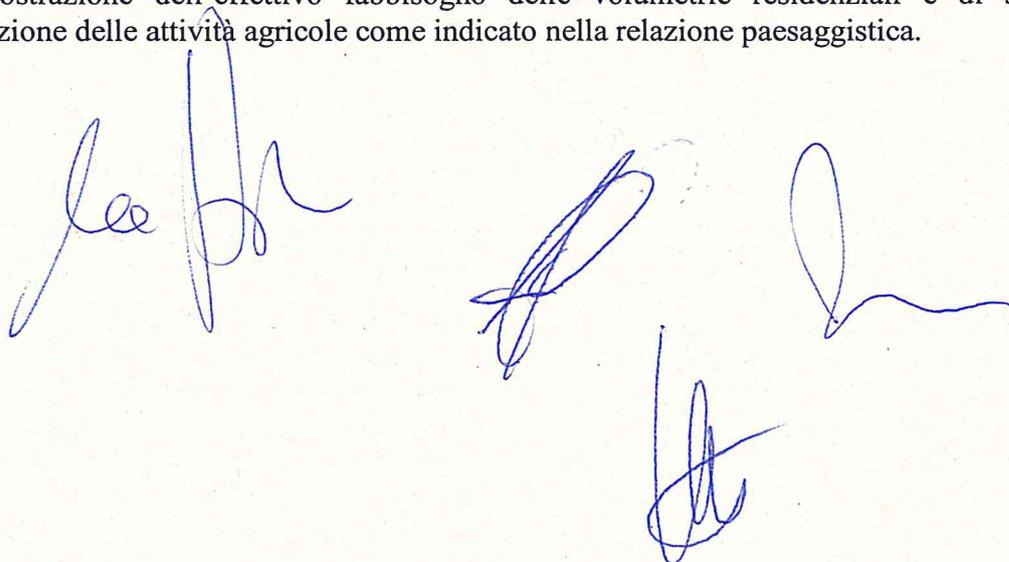
Oggetto: Autorizzazione Paesaggistica per la realizzazione di un fabbricato agricolo residenziale.

Richiedente: Merlo Antonio

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità sospende l'esame della pratica e richiede la seguente documentazione integrativa:

- rilievo e documentazione fotografica del rudere in demolizione;
- verifica e dimostrazione di compatibilità alle norme di livello puntuale del PUC di Diano Castello;
- verifica del livello di urbanizzazione della zona con relativi allacci alle infrastrutture pubbliche (viabilità, utenze, ecc);
- dimostrazione dell'effettivo fabbisogno delle volumetrie residenziali e di servizio per la conduzione delle attività agricole come indicato nella relazione paesaggistica.

Four handwritten signatures in blue ink are present on the page. The signatures are stylized and appear to be written in a cursive or semi-cursive script. They are arranged in a loose horizontal line across the middle of the page, with one signature positioned slightly lower than the others.

Commissione Locale Per il Paesaggio n. 33 del 18/12/2017

Pratica n. 2

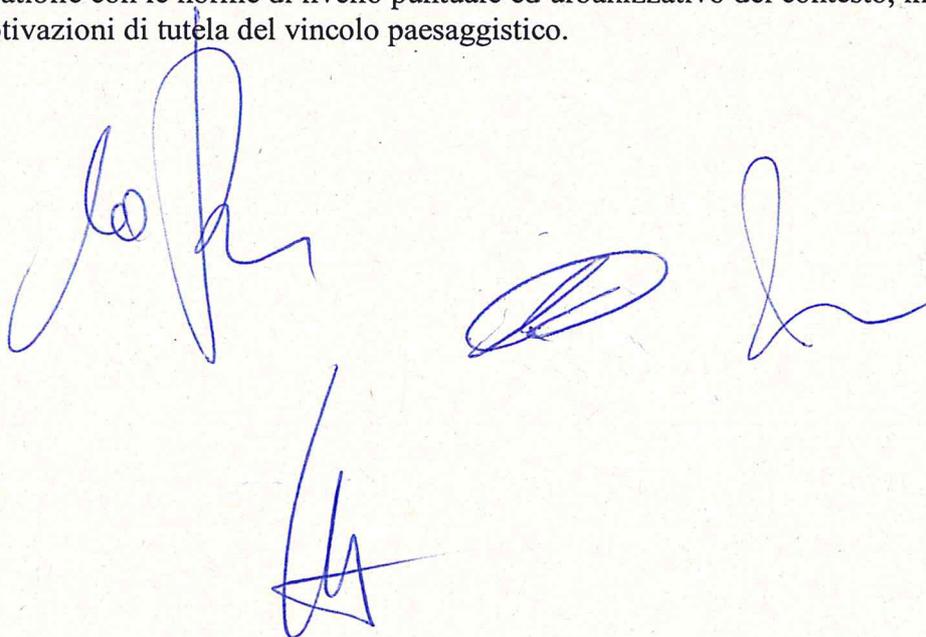
Pratica n. 75/2017 – comune di Diano Castello

Oggetto: Autorizzazione Paesaggistica per la realizzazione di un fabbricato residenziale.

Richiedente: Bertora Patrizia, Mattei Bruno, Rubba Ida Maria

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità esprime parere favorevole in quanto compatibile con le norme di livello puntuale ed urbanizzativo del contesto, inoltre non contrasta con le motivazioni di tutela del vincolo paesaggistico.

Four handwritten signatures in blue ink are present on the page. The signatures are arranged in two rows: three in the top row and one centered below them. The top-left signature is the largest and most complex, followed by a smaller one to its right, and a third, simpler one further right. The signature below is also complex and appears to be a different person's.

Commissione Locale Per il Paesaggio n. 33 del 18/12/2017

Pratica n. 3

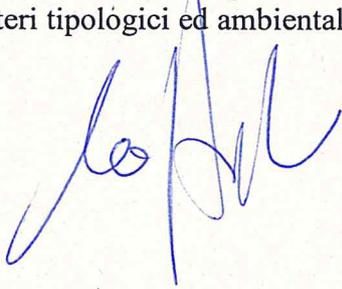
Pratica n. 19/2017 – comune di Diano Arentino

Oggetto: Accertamento Compatibilità Paesaggistica per opere in difformità.

Richiedente: Condominio Ulivi

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, preso atto che l'intero edificio è stato edificato ed ultimato in anni precedenti alla vincolo di cui al D.M. 24/04/1985, che le opere in difformità dal progetto approvato, secondo l'attuale normativa non necessiterebbero di autorizzazioni, all'unanimità esprime parere favorevole in quanto le opere realizzate ben si inseriscono rispetto ai caratteri tipologici ed ambientali del contesto esaminato.



Commissione Locale Per il Paesaggio n. 33 del 18/12/2017

Pratica n. 4

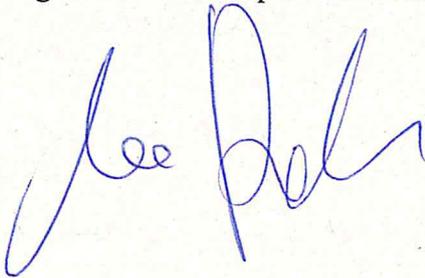
Pratica n. 257/2017 – comune di Cervo

Oggetto: Autorizzazione Paesaggistica per l'installazione di mezzi pubblicitari a marchio Lavazza.

Richiedente: Società Lavazza spa

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità esprime parere favorevole vista l'esigua entità delle opere che non contrastano con le motivazioni di tutela del vincolo in essere.



Commissione Locale Per il Paesaggio n. 33 del 18/12/2017

Pratica n. 5

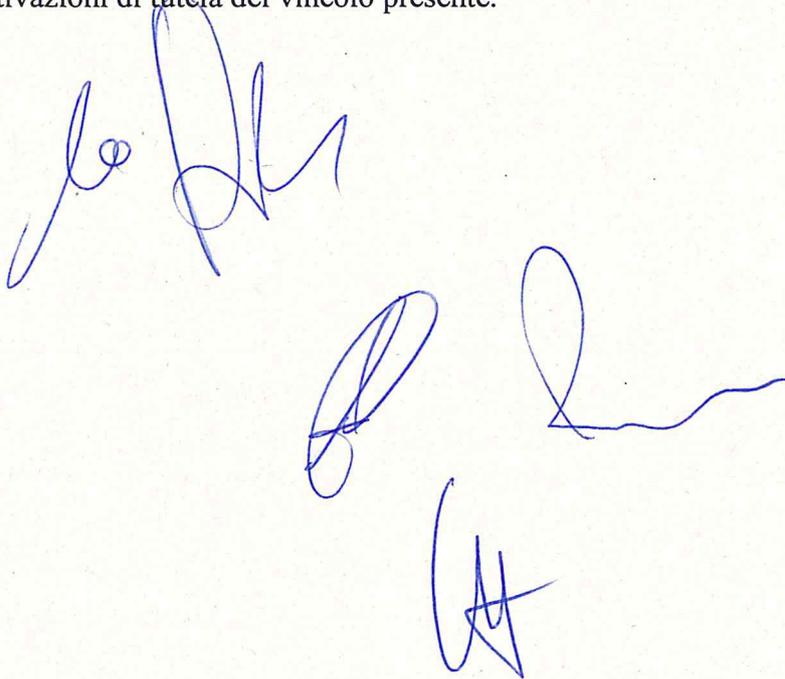
Pratica n. 47/2017 – comune di San Bartolomeo al Mare

Oggetto: Autorizzazione Paesaggistica per l'installazione di una pergotenda sul terrazzo di una unità immobiliare residenziale.

Richiedente: Villani Franco

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità esprime parere favorevole in quanto l'intervento si inserisce in una facciata già caratterizzata da elementi simili che non contrastano con le motivazioni di tutela del vincolo presente.

Three handwritten signatures in blue ink are present on the page. The first signature is at the top left, the second is in the middle, and the third is at the bottom center. They appear to be the signatures of the members of the Commission.

Commissione Locale Per il Paesaggio n. 33 del 18/12/2017

Pratica n. 6

Pratica n. 41/2017 – comune di Diano Castello

Oggetto: Comunicazione art. 48 L.R. 16/2008 & smi. Determinazione sanzione paesaggistica.

Richiedente: Bianchi Agostino

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, vista la perizia prodotta in data 23/08/2017 prot. 8451, all'unanimità ritiene congrua l'applicazione della sanzione pari ad €. 4.255,60.



Commissione Locale Per il Paesaggio n. 33 del 18/12/2017

Pratica n. 7

Pratica n. 48/2017 – comune di San Bartolomeo al Mare

Oggetto: Autorizzazione paesaggistica per il rifacimento di un dehor.

Richiedente: Ristobar G. & G. (Mazzoleni Gigliola)

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità sospende l'esame della pratica in quanto ritiene la documentazione paesaggistica della stessa non adeguata a comprendere l'inserimento del manufatto nel contesto paesaggistico in cui si trova. SI raccomanda di presentare quindi dei fotomontaggi atti a dimostrare l'inserimento nel contesto in maniera ampia e maggiormente precisa.

Four handwritten signatures in blue ink are present on the page. The signatures are stylized and cursive, typical of official documents. They are arranged in a loose cluster, with one signature at the top left, one in the middle, and two at the bottom.

Commissione Locale Per il Paesaggio n. 33 del 18/12/2017

Pratica n. 8

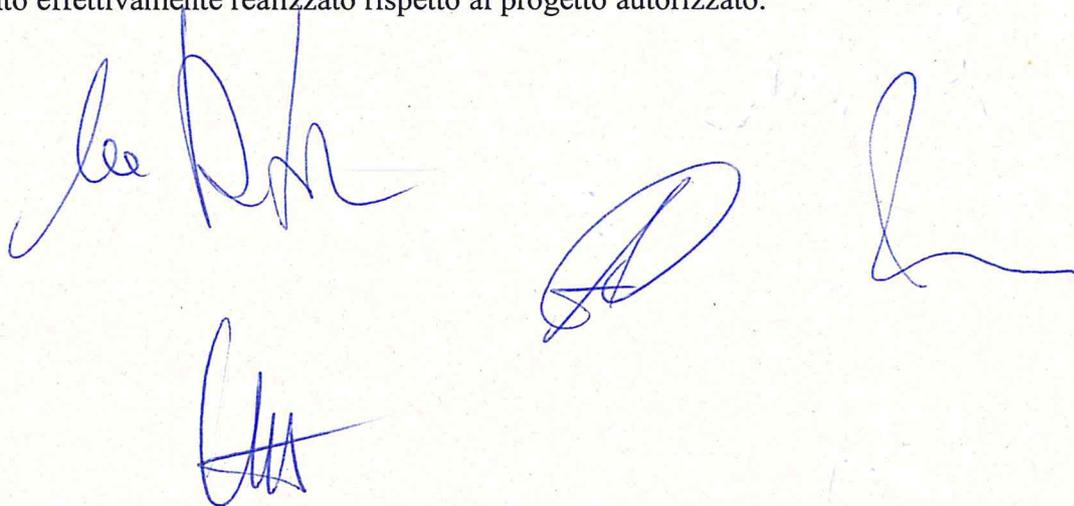
Pratica n. 34/2017 – comune di Diano Castello

Oggetto: Accertamento di compatibilità paesaggistica per opere in difformità.

Richiedente: Orsi Giovanni Luigi

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, vista la documentazione integrativa prodotta in data 30/11/2017 prot. 11427, all'unanimità esprime parere favorevole al mantenimento delle opere in difformità che risultano compatibili con quanto precedentemente autorizzato in relazione ai caratteri tipologici ambientali del contesto. Si sospende la valutazione della sanzione paesaggistica e si richiede una perizia riveduta e corretta integrata da idoneo computo metrico che consideri quanto effettivamente realizzato rispetto al progetto autorizzato.

Four handwritten signatures in blue ink are present on the page. The signatures are arranged in two rows. The top row contains three signatures: a large, flowing signature on the left, a circular signature in the middle, and a signature on the right that starts with a large loop. The bottom row contains one signature on the left, which is a stylized, blocky signature.

Commissione Locale Per il Paesaggio n. 33 del 18/12/2017

Pratica n. 9

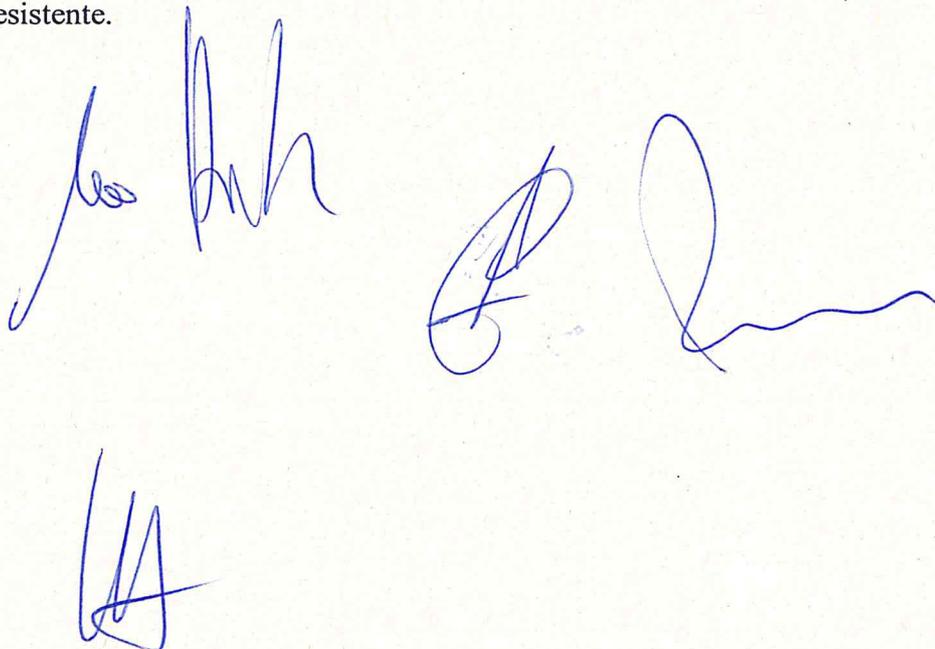
Pratica n. 58/2016 – comune di Diano Castello

Oggetto: Autorizzazione paesaggistica per opere di completamento e variante.

Richiedente: Orsi Giovanni Luigi

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità esprime parere favorevole in quanto le opere di completamento proposte risultano compatibili con quanto già precedentemente autorizzato ed esistente.

Four handwritten signatures in blue ink are present on the page. The first signature is on the left, followed by a second signature to its right. Below these two, there are two more signatures, one on the left and one on the right, arranged in a second row.

Commissione Locale Per il Paesaggio n. 33 del 18/12/2017

Pratica n. 10

Pratica n. 45/2017 – comune di San Bartolomeo al Mare

Oggetto: Accertamento di Compatibilità paesaggistica per opere in assenza di titolo.

Richiedente: Camping Rosa

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità esprime parere favorevole al mantenimento delle opere in quanto l'intervento appartiene al paesaggio consolidato e non presenta situazioni di particolare conflitto. Vista la documentazione integrativa prodotta in data 01/12/2017 prot. 11486 si sospende la valutazione della sanzione paesaggistica da applicare e si richiede idonea perizia estimativa richiesta secondo indicazioni dell'ufficio.

The image shows five handwritten signatures in blue ink, arranged in two rows. The top row contains four signatures, and the bottom row contains one signature centered below the first two of the top row. The signatures are stylized and cursive.

Commissione Locale Per il Paesaggio n. 33 del 18/12/2017

Pratica n. 11

Pratica n. 35/2017 – comune di San Bartolomeo al Mare

Oggetto: Autorizzazione paesaggistica per modifica di un impianto di teleradicomunicazioni.

Richiedente: Società Wind Tre spa

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, all'unanimità esprime parere favorevole data l'esigua entità delle opere che non contrastano con le motivazioni di tutela del vincolo.

Four handwritten signatures in blue ink are present on the page. The top row contains three signatures: a stylized 'L' followed by 'Ph', a circular signature, and a signature that looks like 'h' followed by a wavy line. The bottom row contains one signature that looks like 'A' followed by a horizontal line.

Commissione Locale Per il Paesaggio n. 33 del 18/12/2017

Pratica n. 12

Pratica n. 26/2012 – comune di San Bartolomeo al Mare

Oggetto: Accertamento di Compatibilità paesaggistica per opere in difformità. Determinazione sanzione paesaggistica.

Richiedente: Hotel Bellavista

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, visto il regolamento comunale per l'applicazione delle sanzioni paesaggistiche, preso atto della valutazione trasmessa dall'Agenzia del Territorio in data 27/02/2014 prot. 2057 in merito all'aumento di valore, visto il computo metrico prodotto dal tecnico in data 26/09/2017 prot. 9302, all'unanimità ritiene congrua l'applicazione della sanzione paesaggistica minima pari ad €. 516,00.

Four handwritten signatures in blue ink are present on the page. The signatures are stylized and appear to be in cursive or semi-cursive script. They are arranged in two rows: three in the top row and one centered in the bottom row.

Commissione Locale Per il Paesaggio n. 33 del 18/12/2017

Pratica n. 13

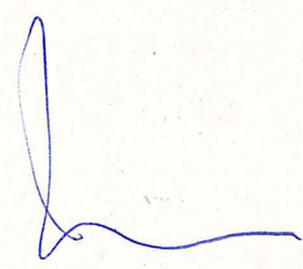
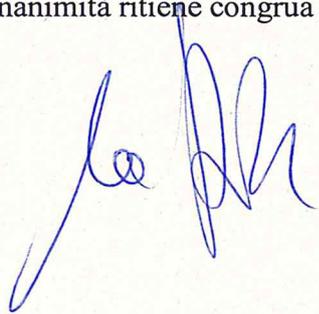
Pratica n. 40/2017 – comune di Diano Castello

Oggetto: Accertamento di Compatibilità paesaggistica per opere in assenza di titolo.
Determinazione sanzione paesaggistica.

Richiedente: Novaro Gloria

Note:

Parere: La Commissione Locale per il Paesaggio, vista la perizia prodotta in data 18/12/2017, all'unanimità ritiene congrua l'applicazione della sanzione paesaggistica pari ad €. 6.032,00.



Commissione Locale Per il Paesaggio n. 33 del 18/12/2017

Pratica n. 14

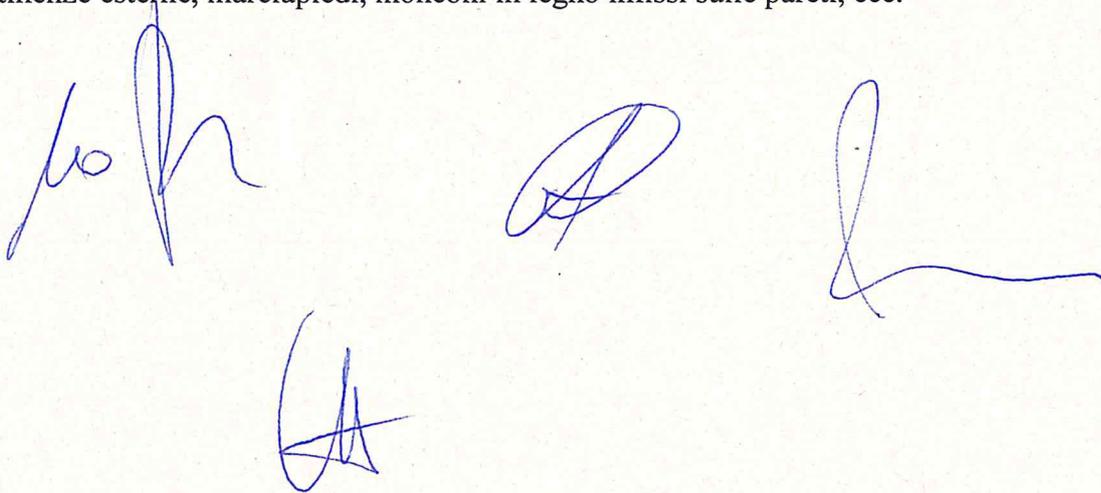
Pratica n. 4677/2017 – comune di Cervo

Oggetto: Autorizzazione Paesaggistica per recupero di fabbricati diruti ed ampliamento. Parere preventivo.

Richiedente: Società Parco di cervo srl

Note:

Parere: Premesso la verifica della fattibilità dell'intervento e la mancanza della documentazione atta a dimostrarla (sotto il profilo catastale, edilizio, storico, testimoniale e paesaggistico), premesso inoltre che il progetto di massima presentato pare assentibile poiché coerente con la struttura insediativa originaria e con i profili visuali provenienti dalla pubblica via, La Commissione Locale per il Paesaggio ravvede alcuni motivi di dettaglio e di finiture passibili di possibile prescrizione: pertinenze esterne, marciapiedi, monconi in legno infissi sulle pareti, ecc.

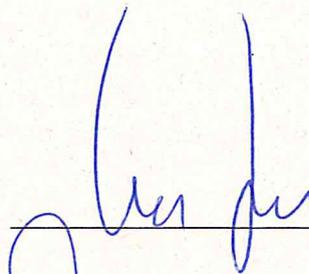
Four handwritten signatures in blue ink are present on the page. The signatures are arranged in two rows: three in the top row and one centered in the bottom row. The top-left signature is a cursive 'M', the top-middle is a cursive 'P', and the top-right is a cursive 'L'. The bottom-center signature is a cursive 'A'.

Il presente verbale si compone, compresa la presente, di n. 16 pagine.

Letto, approvato e sottoscritto.

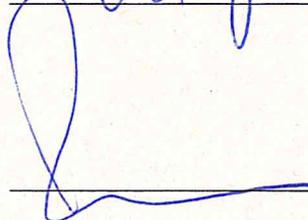
IL PRESIDENTE

Dott. Arch. Fiorenzo Marino

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Fiorenzo Marino', written over a horizontal line.

IL VICE PRESIDENTE

Dott. Arch. Mario Clemente Rossi

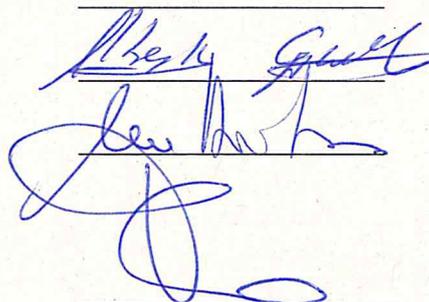
A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Mario Clemente Rossi', written over a horizontal line.

I MEMBRI

Dott. Geol. Lionello Belmonte

Dott. For. Alberto Gabrielli

Dott. Ing. Tiziano De Silvestri

Three handwritten signatures in blue ink, stacked vertically, each written over a horizontal line. The top signature appears to read 'Lionello Belmonte', the middle one 'Alberto Gabrielli', and the bottom one 'Tiziano De Silvestri'.

IL SEGRETARIO

Dott. Fabrizio Mo

IL RESPONSABILE TECNICO DEL PROCEDIMENTO PAESAGGISTICO

Geometra Alessandra Ascheri

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Alessandra Ascheri', written over a horizontal line.